

Outil : Créer un scénario



Que puis-je faire avec cet outil ?

Un scénario est une série de sketches généraux montrant la séquence des événements et les principaux changements d'action dans votre histoire. C'est un outil inestimable pour vous aider à élaborer votre histoire.

A qui est destiné cet outil ?

Aux professionnels qui aident à mettre en œuvre les accords internationaux sur la biodiversité, les changements climatiques et le développement durable.

Quelles connaissances faut-il avoir pour utiliser cet outil ?

Pour utiliser efficacement cet outil, il faut comprendre les sujets Clés 1, 2, 3 et 4 du cours sur [le Récit](#) dans [Frogleaps.org](#)

Quand puis-je l'utiliser ?

Le récit est plus efficace si vous comprenez réellement vos publics cibles et si vous avez une idée précise de ce que vous voulez réaliser. Investir du temps et de l'énergie dans la préparation portera des fruits à une étape ultérieure! Les histoires sont un moyen crucial pour communiquer des messages sur la conservation de la nature. Le cours sur le [Récit](#) vous aide à utiliser des histoires pour: retenir l'attention, informer et changer les comportements en faveur d'une action de conservation.

Comment puis-je créer un scénario ?

Décrivez la séquence des événements dans chaque phase de l'histoire :

Début

La plupart des histoires commencent par une présentation du contexte et des principaux personnages: quoi, où, qui, quand ? L'auteur décrit le lieu où se déroulent les événements et les personnes (personnages) qui jouent un rôle important. La tension des conflits est déjà présente.

Milieu

Le conflit s'aggrave et monte en escalade. Le héros lutte pour surmonter les obstacles afin de résoudre le conflit.

Point culminant

La tension monte et monte jusqu'à ce que le héros le résolve enfin. Les mauvaises personnes sont battues. Le héros sort vainqueur. C'est le point culminant.

Fin

Après le point culminant, l'histoire s'estompe. La tension disparaît. Il est difficile de maintenir l'attention après le point culminant, l'histoire finit donc après cela.

Exemple d'un scénario : Notre histoire, celle de Rezvin

Début

Les villages vivent dans un équilibre parfait avec la forêt des Sundarbans. A mesure que la population explose, l'exploitation forestière illégale et le braconnage augmentent, réduisant l'habitat du tigre. Adam travaille pour l'Equipe de Réponse au Tigre et se démène à trouver des solutions.

Milieu

Un tigre affamé entre dans un village. Une foule en colère et en panique le tue. Rashid est le meneur de la foule. Il est le héros pour les villageois. Adam, un agent de WildTeam, se rend dans le village le lendemain et y retourne plusieurs fois. Il écoute l'horreur. Il convainc Rashid qu'il est possible et vital de sauver aussi bien les hommes que les tigres.

Point culminant

Un groupe de volontaires est formé sur comment effrayer le tigre, comment maîtriser et calmer les villageois qui paniquent et comment contacter le Service des Forêts et l'équipe des urgences. Un tigre entre dans le village et il est effrayé et renvoyé dans la forêt. La foule applaudit et les volontaires de l'Equipe de Réponse au Tigre sont les héros.

Fin

Il y a de très nombreux villages dans les Sundarbans. WildTeam reçoit des demandes pour former de nouvelles équipes de réponse au tigre. Cela nécessite des capacités et des fonds. Les donateurs feront vraiment une différence et deviendront membres de l'équipe qui sauve les Sundarbans et tous les animaux et les personnes qui y vivent, y compris le magnifique tigre.



C'est votre tour maintenant : remplissez les cases ci-dessous

Créez d'abord un scénario en utilisant des mots seulement. Dans le prochain exercice à la page suivante, vous allez créer un scénario en faisant des dessins. Bonne chance !

| Début | Milieu |
|-----------------|--------|
| | |
| Point culminant | Fin |
| | |

C'est votre tour maintenant : créez les scènes de votre scénario

Vous venez de concevoir un scénario en utilisant des mots. Créez maintenant un scénario en faisant des dessins pour raconter votre histoire. Cela vous aide à focaliser votre histoire. A la page 2, vous trouverez le scénario de l'histoire de Rezvin à titre d'exemple.

| Début | Milieu |
|-----------------|--------|
| | |
| Point culminant | Fin |
| | |